

# නිර්මාණ Nirmana

## එක කොඩියේ සෙවනේ

සම සිත් ඇතිව එකමුතුකම වෙන්න බැඳ අත් වැල් සාමයෙන් එකවන්න කොතනත් එකම රට ඉඩ නැත යන්න උතුරෙන් සිංහ කොඩි දකුණෙන් සිංහ

දැඩි රෙඩි කැඩී කොඩි

මිබටත් දකුණ වාගෙම අපටත් කවදත් උරුමයක් බව සලකනු සිරිලක් ගෙට තිබෙන දොරටුවේ එක සමකත් වයෙ තැබුම පාලනයෙහි

උතුර මතුර යතුර සුතුර

ත ම අයිතියක් කිය කිය යුද බිමක අ ම තක කළ නොහේ මිනිසුන් මැරුව බි ම හොට ඇති මොහොතක හරහ මෙම පාඩම ඉගෙන ගත්තොත් හොඳය

ගැටී හැටී කොටී

ළ දු දිය අගල් වනපේත් හැම එක රු දු කොටී ගෙඩිපණ්ඩ මැද ගොස් නොබි පොදු මහජනතාව සහ රට වෙනු පු දු මයි සෙබල දු පුතුනගෙ බැඳි

කම්ම වේමිම බැමිම

මු පු ගැහි ගැහි සිටියෙ බියගුළු හැඟුමෙන් කලු කොටී මුහුදු කොටී වනකොටී වසයෙන් පලු පලු යන්න බැටුණත් රණ විරුවන් බැලූ විට කොටී නොවේ සේරම හිවලුන්

ය ය

ත ම තම පෙළපතට නිවහල් ගතිය ස ම ගිව ජාති බේදයකින් තොරව කිම ඉන්තට නොහැකි නැවින් බෙදුම හැම මම හෙවන ඇත එක සිහ කොඩිය

පිට සිට

### ◆ කිවිපති පාතකඩ කුලෙකෙ Maharagama Sri Lanka

## රක වැනෙන දෙමළ ප්‍රස්ථාව පිරුවේ

දෙමළ භාෂාවේ සිංහල භාෂාවේ මෙන්ම ඉතා රසවත් යෙදුම් උපමා සහ ප්‍රස්ථාව පිරුවේ අප්‍රමාණය. මේ කවි පෙළට පාදකව ඇත්තේ ඒ ප්‍රස්ථාව පිරුවේ කීපයකි. දෙමළ බස හදාරන්නන්ටයි ආත්දෝලනයක් ඇතිවී තිබෙන මෙ කල මෙවැනි යෙදුම් දැන සිටීම අපේ බස පෝෂණය වීමට ද ඉටුගල් වේ.

බුරුව රජෙකි අසු නැති ගම් පලාත අලි දහලයිද හෙණ්ඩුව නැති වෙලාව යහදාවක් මොටද කුකුළෙකු මැරීම ඇහැකිද බල්ලාට නිහඩව සිටීම

ට ට ට ට

සෙක්කුව කරකවන්නේ ගම් වැසියන් තෙල් ඔක්කෝම ගෙනයන්නේ වෙළඳුන් දොස් ඇති නැවට නව දෙනෙකුම කපිතන් හොඳ මුක් හෙවණ නරකය නම් දිමියන්

ය ය

සෙල්ලම් පෙන්වන්නේ නැගෙන කණුව බැහැලා බිමට හිඟමන් ගත යුතුව විදිනට සුවද මල පොඩිකළ යුතුව එක ඇටයකින් දැනගත හැක හැළියෙ

මත ඇත නැත බත

නැකම මස්සිනේ අක්කා සිටින තිබුණත් සිසිල් සඳ ලොව ඉල්ලන්නෙ ඇහිලි පහම පස් විදියකි කනට ලැවී ගින්නට සඳුන් පමණක් රැකෙනු

තුරුයි හිරුයි හුරුයි බොරුයි

පර්දිනු නැතිය එළුවකු හට මහළු ගිනිබත් වූ ගෙයක අසු නැත අඟුරු නැත්තෙද ගසේ ගෙඩි ඒ ගස මුලට දුණු කන්නාය දිය බොන්නේ ලොවේ

කොටී කැටී වැටී හැටී

ඉතිමග තල්ලකර අඩුවට නගිනු වළුරෙක් කෙසේලේ ගෙඩි නොකනා දකිනු තිබුණට පුරුක් උක් අම්මිරි වන්නෙ වේදය ජපකරන කෝවිල දන්නෙ

කෙසේ කෙසේ කෙසේ කෙසේ

එක බොරුවකට බොරු නවයක් රැඳෙයි මිතුදම දුරින් නම් දෙහිතට දැනෙයි නැත පර්දින්නෙ අලි කොටිනට ලඳුන් අත මත පෙට්ටි ඇති ඔක්කොම වෙදුන්

මුවේ සුවේ ලොවේ නොවේ

වැව මුර කරන්නා ඉන් දිය නොබොන් ගිනිගත් ගෙයක් නිවනට ලී කපන් බලලෙකු හට දෙන්න ගිරවෙක් හදන් දෙදෙනෙක් කෙසේ නම් රහසක් රකින්නෙද?

නෙද නෙද නෙද

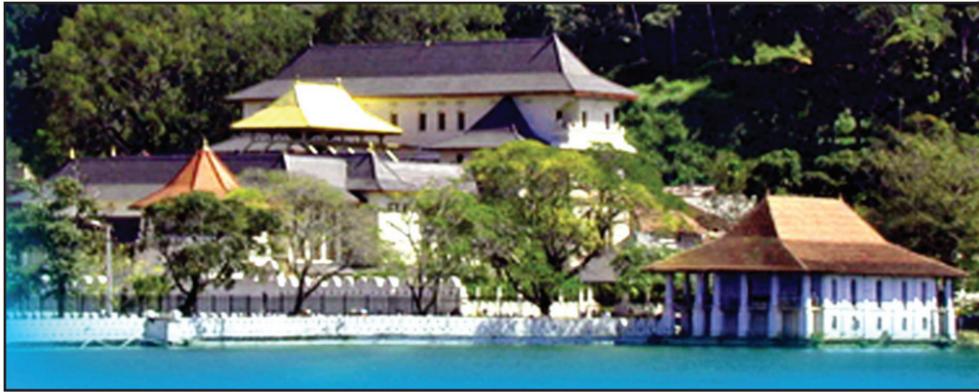
### ◆ ගම්පහ - ෆිලික්ස් ඩී. ප්‍රනාන්දු යක්කල Sri Lanka

## දුනන් සිත් සොම්නස් වෙන්වා!

නීතියයි සාමයයි රැකුණොත් රටේ දියුණුව ලැබෙනවා මය හීතියයි සාපයයි වැඩුණොත් අපේකම හෙට නැසෙනවා මය ගීතියයි සාහිත්‍යයි පැදියයි සරිකලොත් රට හැදෙනවා මය වාතයයි ජලයයි ලෙසින් මහ බලකඳක් වී නැගෙනවා මය

උතුරු කරයේ රුදුරු රණගොස කිසිම විට යළි මතු නොවේවා සතුරු කරදර මිතුරු බලයෙන් නැසී සහ සෙත නිකි සැදේවා පැතුරු සෙනෙහස අතුරු නොමැතිව මනස් මැදුරේ විසිර යේවා ඇතුරු මල් වියනක් ලෙසින් රටවැසී දනන් සිත් කුඩු කෙරේවා!

### ◆ ඩී. එන්. එම්. ආරච්චිගේ Sri Lanka



## සිරි දළදාවස් මහනුවරයි

කඳු පෙළ නිල තුරු ලිය නල වැල් ඔස්සේ ගුවනක වලා සුදු ඇඳ පහළට බැස්සේ කඳුරට තෙමාදු බුදුගුණ මල් වැස්සේ පුදනට මුණිඳු දා හිමි සමිඳුන් රියසේ

නිල් දිය සඵල ඇඳ පේවේ වැව් කුමරි සිල් ගත් විහහ කැල තුඩ බුදු හි මිහිරි මල් මල් බැලූ බැලූ දස අතු මත ඉහිරි දල්වන පහන් දිලි දිලි එළි පුර පැතිරි

පුරවර අසිරි සෙංකඩගල මහ නුවර පෙරහැර හෙළ කලා පසතුරු ගොස මධුර සුර පුර සඳිසි මිහිබට ලෝ දන පවර සිරිබර මැදුර දෙවොලින් වට දා මැදුර

වරුණා පුරාණය ඉතිහස සිතට නැගේ පිපුණා හදේ දැය අබිමන් සොදුරු යුගේ රිදුණා සතුරු උවදුරු පරගැතිය නගේ මිදුණා ලබා නිදහස ලක්මැණි මගේ

### ◆ එම්. කේ. තමිමිට Sri Lanka

## සිඳ දැමූ බෝ රැක

නිමිත්ත - කොළඹ බොරැල්ලේ පැරණි බෝගස කපා දැමූ දා

ජයසිරි මා සමිඳු පෙළපත බැඳුණු සියවස් ගණන් අභිමානෙන් පැවත පුද නොලැබූවද මල් පහතින් සුවද රුක් රඳ වැජඹුණා අපහට සෙවන

නමින් එමින් දුමින් දෙමින්

නෙත සිසිලස සඳන නිල් බෝපත් දස අත සෙවන දුන් ශාඛා සිය නිවහන් තැනු සියොතුන්ගේ රජ මේ හැම දෙයම සිඳ බිඳ දා අව

රැනයි ගානයි දානයි සානයි

සැඩ හිරු රැසින් උණුසුම දාහසද කිර රෝද මුදා ලැබුමට බැහැ සිහිල් බෝපත් සඵල ගිලිහී ගොස් නැතිව කවුළුව තුළින් නිරුවත් වුණු අහස

ගෙනේ ගුණේ සෙනේ පෙනේ

නිලදරු පිරිසකට පහසුව සඳමු නුව මහ මැදුරකට ඉඩකඩ ලබන දුන් අවසරෙන් හැම නොත් අහ කඳුළු රුක් රජ අනේ අද අවසන් ගමන්

කියා නියා නියා ගියා

බුදුවෙන මොහොත දුන් සෙවනට කළ අනිමිස ලෝවනෙන් පුද කළ බුදු අමතක කළත් මිනිසුන් පිරි අව රුක් රජ කමනු මැන! පා ඔබ මෙන්

ගුණය ගුණය ගුණය ගුණය

### ◆ නිකො ධර්මදාස බත්තරමුල්ල Sri Lanka



## හෙට දවස

විසිරුණා සඳ කිරණ වැළපුනා ගස් වැල් කැළඹුණා කඳු මුදුන ඉහිළුණා වවුලන්

මල් කහට කෝප්පය අනේ අරන් දොර මුලට වෙලා මහ සිටි බලන් සිත කීර්ගැහෙන දරු පෙම නාමෙන් මව්වරු බුදුවේවා! සිය දහසින්

දළදමන ගිනි බටය තුරුළුකරන් තල් වැටේ මැවෙන රුව ඇගේ පුතුන් හෙට දිනක ඇරුණොදේ ඉගිල ගොසින් සුදු පරෙවි රැළක් මතුටොලා වරෙන්

### ◆ විකුම්ප්‍රිය පෙරේරා USA

## පින් රැස්කළ පතුරවන්න!

පින් නැතුවා මුනි පැවසූ දිවමන් බුදු බණ පින් ලැබුණා දම් පහසින් පේවුණු දළදා හිතේ පිපුණු බැතිමල් ගෙන සිරි දළදා හිමි අපි යනවා උඩ මලුවට ඔබත් එන්න පින්

අහන්න වදින්න පුදන්න ලබන්න

සෙංකඩගල පුරෙන් ඇසෙන සාදු නාද හඬ දෙවිලොව සිට දෙවියොන් එකි දළදා වැඳ පින් ලබන්න මේ ලක්බිම සතර අතින් පවිකම් සොදා හරින්න දළදා සමිඳුනේ රටට පින් රැස් කඳ පතුරු වන්න

අසන්න ලබන්න හරින්න වන්න

### ◆ දයා ඩී. පොත්සේකා Sri Lanka

## කාලය වළඹ ඇත

අහහැර දමා බල ලෝබය කසළ ගොඩ පීවන ගමන අප හැමගේ කරමු හැඩ රට දැය සමය වෙනුවෙන් අපි කරමු වැඩ යුද ගිනි යළිත් එන්නට නම් නොදෙමු ඉඩ

කොට යට නට කොට

සාමය සතුට සැනසුම සුණු විසුණු අපි ගත කළා මහ ගින්නදර ගොඩක් යට දැන් හැක එකමෙන් අප හට සිටින්න කාලය එළඹ ඇත දොරටුව විවර කොට

කොට යට නට කොට

### ◆ එස්. කාකානමිගේ London SE5

## විපතෙන් සැපතට

ගල්වුණ කලට මුතු බෙල්ලාගේ අනො දෙයක් වෙයි මුළු ලෝ තුළ යොදවනු හැකිවිනම් අපගේ නෙත් වටිනා දේ මවන්නට ලෝ තුළ

කඳුළු පතල කඳුළු සකළ

ලක් පාඩම් වලින් නැණ ගුණ තියුණු දුක හරවන්න පුළුවන් නම් සතුට මිහිපිට ඔබයි සැනසෙන දන ලැබ එනයිත් පිරෙයි ලොව තුළ සාමය

කොට කට සතුට සතුට

විතදොත් දුකක් සැප අත ලහ බව ලෝ දම එයයි දහිරිය මය විය නොම කලකිරි මන හා දුඛිකර නොබිබියව ඇති දෙයට පිවිසීමයි

ඇත්ත යුත්ත විත්ත යුත්ත

දුක සැප හොඳ නරක හා ලාබා කාටත් පොදුයි නැත උස් මිටිකම් සිත දැඩි කළොත් අදිටන් බලයෙන්ම හැමදා දිලෙයි නැත විශ්ලී හද

ලාබ ලාබ මබ අරඹ

මුතු බෙල්ලන්ව හඬවා වැගිරෙන ලද මුතු පළඳින්නෙ බෙල්ලන් නොව කඳුළින් අපේ අපටම මුතු ඇට ජය ගත හැකිය අපහට අප දිවි

කඳුලෙන් මිනිසුන් මවමින් සටනින්

### ◆ මධුර අබේවික්‍රම Harrow UK

## මිතුරු ගිරා

ආදරය තියා හිවාස අබස්සියට පත් දැවියක වෙනුවෙහි.

කෝල බැලුම් හෙලමින් තුරු හිසේ මිහිරි නදින් හි ගැයුවත් විටින් සුවද විලද වළදන්නට හොටින් සිපිරි ගෙයින් පිටවන්නට නොහැක

සිට විට හොට මට

කුඩුකරන් මුර දමමින් ලහින් ගගන සරම් ඔබ හා සිහිනයන් දිනක ඇරන් කුඩුවේ දොර පියන් තරණය කරමු නිලඹර අපි මිතුරු

හිඳ මැද බඳ සඳ

අත්තටු සවිය ඇත්නම් කිමද හිත්තටු නොවී ඉන්නද සිතැහි මත්තට කුමක් වුවත් බිඳිමු අත්විඳ ගනිමු දෙහඳක සුහද

කාරණ පාරන වාරණ කීරණ

මිතුරු ගිරා එනතුරු මග බලන් මල් ගොවුලක සුව යහනක් සඳන් හොටින් කිරිඟු ඇට එක එක කවන් දැල නිල ආකාසය සරන්

නම් නම් නම් නම්

සුළු කෝඩ් මැද සැක බිය නැතිව හිරු කිරිණින් වෙර වීරිය සිතට සඳ එළියෙන් ඇල් පවතින් සිහිල හිතේ සුවය ගස් වැල් මල් වලට

ඉමු ගමු වෙමු දෙමු

### ◆ පඳිමා කුරුප්පු Paris, France



## රන්මිණි රැස්

කළිඟු පුරෙන් හෙළදිව වැඩි පෙළහර පා රුපු බල බිඳි දෙවි බඹ සුර නර නමිදින ලක් දෙරණට සරණයි සිරි

දළදා දළදා දළදා දළදා

දත්ත කුමරු සමගින් හිමි හේමමාලි වැඩමෙව් සිරි රන් සියපත් මත සැතපෙන පින්කෙත අපි නමිදිමු සිරි

දළදා දළදා දළදා දළදා

සෙංකඩගල පුරවරයෙහි රන් මිණි රැස් පතුරන මුනි කැන්දන සග සුව තුන් සිත තුන් හෙළයට සරණයි සිරි

නිබදා දළදා පහදා දළදා

### ◆ පියසිඳි ගුණසේකර සුමනරත්න හොරණ Sri Lanka

## ලතෝනිය

රළු සුළඟ වැළපෙනා හඬ දුක වැඩිය ගියකට දුක්බර වළාකුළු බුමිමා හිදින කල නංවයි අසුබ සණ්ඨා හඬ සැබ සුළඟ දිගු රැ කල

නොවටිනා කඳුලැහි කුණාටුව සෝබර අතුටල ගත කුහර කැලලැහි බෙලහින නිරුවත් තුර ලොවෙහි වරදට වැළපෙහි

( ඉංග්‍රීසි කිවියර P. B. Shelly ගේ The Dirge නමැති පැදිපෙළ ඇසුරෙනි) ◆ සේපාලිකා ජයසිංහ Middx UK

## කරුම පල

අවිගන්තවුන් නැහෙනා බව අවියෙන් ඉතිහාසයේ දහ හැක හුහ නැනකින් පල ලැබෙන් බවක් වපුරන විදියෙන් සම්බුදු වදනෙ කියවී ඇත කවියෙන්

ම ම ම ම

එක ජාතියක දොළඳක් ගිනි සනසන් තව ජාතියක් ඒ වෙනුවෙන් වනසන් යන අය අහිංසක මිනිසුන් බිලිගන් බිලිවෙයි හැරී ආවට අවුලපු ගිනි

න න න න

වෙන්නට ගිනින් ජාතියකට පබා වීගෙන කිමිරකර අඳුරක් ලහා එම ජාතියට සතුරෙකු වී අනා බොදවිය කෙනෙක් දුටු සිහිනය සඳා

කර කර දර දර

කෙනෙකුට තනි තනිව පලදෙන සුළු කරුම ජාතියකටත් පල්ලිය හැක ඒ නසනට හෙළය සම්මාදම් වන කම්පල විදිනු ඇත ඒ කරුමට

ලෙසම සැවොම නියම

දිවයින දහම් නිකරම දෙවියන් දෙදහස් වසක් රැකුනේ දහමෙහි කිසිවෙක් මෙතෙක් කල් එරටට වින කටින නොලැබිය වරම මේ ලොව යහතින් සිටින

රකින බෙලෙන

හෙළබිම ජයගන්නා යුද අවි ගෙන දඹදිව දකුණු දිග ජාතියකට අදවත් රටක් නැත්තේ ඔවුනට කරුමය නියයි ඒ අයගෙම ගිජු

පැමිණි පැරණි පවෙණි ලිහිණි

### ◆ මහාලායී ටී. එස්. අබේවික්‍රම Harrow UK