

නිත්‍යෝග නිර්මාණa

මේ එම සඳ ඇ?

සොක් පුසම් ගම රට සිහිවී
පාවියි ගෙන අදුර හා සිනල
නෑ කවුරුවත් තෙත ලෙ තුනන
මේ ඒ සොදුරු ලෙන්නියද ඔබ

ගහ කොළ පුසම් ලෙ සිනල පහර
මට ඇහෙනවා මේ තතිකම අදුර
සිනියම් පොතේ භුබරුව ගත් කුදාලු
මවිම මගේ තවමත් එහි සියන

දිවයින කුඩා ජන මාවත් හතර
නිම නැති හිම කබා පෝරහර යතර
තන පුළ කොකුමගර පිය එන පවත
සිංහල කමක් දැඹැයි පුදු පොලව

නැත හිරු එමිය දුටු ද්‍රිපක් ඇස
එනමුත් සැදි පුදුරුදු තුනන
මා දෙස බලා හිනැහෙයි ලෙන්ගතු
මේ ඒ පද ද මග යා පැවුත්

සඳ යාලවී මග දුක් අහගෙන
හෙට ගිමිදාරව ගොස් මා ගැන පව
තරු කුටුයක නොරෝ කාටත් නොපෙනෙන්න
ක්‍රියාක් එවනවද මග පාලව

ඉරුදා දිවයින ප්‍රධාන ක්‍රිස්
♦ ගාමිනි පුම්‍රියෝස්කර
ලන්ඩනයේදී

සාම්පූර්ණ පහන්කතුව

රය පැන් කුඩානය
හළා මහ මූහුදට
පුද්ධයේ යාචිය කඩුතුයින්
ගත පුරා කුඩා කෙටුම් ලත්
නායක සෙන්පතිදු.

නුධී කුදා පුදු දැක්කෙම්
දෙපා මූල මූහුද්

රුහෙයි භාරුන් අස්සු විගේ
අන්තිම වෙද පාරන්
හිටෙනම විද්‍යා
ඉතිරි වු ප්‍රසාද පොදින්
නොඟී තවමත්
නොරු නම්
ක්‍රියිකරු වාරුවත්
මේ නැඟී දිවිනෙන්

මුතර ඡුරියෙන් ගොඩ වී

ව්‍යුතුණාමල වරායෙන් නැවු නැග
එනෙර වින්නට නොව මූහුද් යනෙන්

කඩිනොලු වූ කැශේරුවෙන්

කුදා පිරි දැසින්

කුලුල් වූ පුසුවෙන්

දේශීකරණ බෙලුමෙන්

මේ කළුපනාකරණනේ

නිවියාව පුව වී

යැලින් තේත්මාන වී

සැලස්‍යනට නොවේ

බැඳීම් එදා මෙන් ප්‍රසාදයෙන්

මේ මුතුම විවිධ ප්‍රසාදයෙන්