

ලංකා විත්ති

LANKA VITHTHI

* * * * * ලොව කොනැනවුව වෙසෙන සිංහලයින් සඳහා තේබනයේ මූලික සිංහල ප්‍රවත් පත
SINHALA LANGUAGE NEWSPAPER PUBLISHED IN LONDON FOR THE SINHALA READERS WHEREVER THEY ARE.

**FOR FREE
CIRCULATION**

**நொயில்
ஒல்டானிக்ஸ்
கார்பரேஷன்**

**VOLUME 14
NUMBER 08**

DECEMBER 10, 2011 දෙසැම්බර් මාසය (බූද්ධ වර්ෂ 2555 උපවේෂ මාසය) <http://www.lankaheritage.com/lankaviththi/>

ହାପିକ ଓଳ କୁମର ତୁମ ନତତଲୁଙ୍କ ବେଳା! Wishing You A Happy Christmas!



දිව රු දෙක්හි මවි උතුසුම
නිහඩව සිටින මුත් බොහෝ දේ
මතු ලොව පිදුම් ලබනා නැතු
මවකට ඇගේ පත්‍ර මේ පොඩි

All day his mother's caring warmth he sought
Though quiet, his tiny mind is steeped in thought
One day he will be revered as a sage worldwide
This little son is mother's life and also her pride

◆ දායා ආනන්ද රණසිංහ ◆ *Daya Ananda Ranasinghe*

▼ Dayu Anand Kuningan ▼

පතා ය
සිතා ය
වතා ය
සැලා ය

The Virgin Mary and Christ Child are depicted in the icon of the Theotokos-or Mother of God - from the Byzantine-Ruthenian chapel at the Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception in Washington, USA.

මෙම දේශීල මාත්‍රාව සහ
පේෂු බිජියුන් වෙළුම් වින්
ඇවර ප්‍රධාන දේශීලස්ථාන
යකු තිබෙන පත්‍රිමාවකි

ମତି
ମାତ୍ରାମତି
କେବଳିଯାଏ
ବିଦ୍ୟା ଦ୍ୱାରାମ୍ୟ !
**Mother and
Motherland
are nobler
than Heaven**



මේ ගෙවනෝ ප්‍රාතිඵලාර්ය හැර!

♦ ස.පද විමලරත්න විසිනි

මේ නත්තල් සමයයි. මෙය සාමලේ කුමරු
රුන් ලෙස ලොව බොහෝ දෙනා තිහු
මන් කරන ජේපු බිඳුලුන් විසර දෙදායුය
කට ඉහත උපනදීනය සිහිකරන කාලයයි.
එහෙත් අද බලන බලන අත අපර දක්නට
ඇත්තේ කරදර පූඩ් සහ දුක්ක දේමනය
සයන්ය. බොහෝ දේ උඩුයටකුරුවී ඇත.
ජේපු උපන සමග ලොවට දායාද කළ
සාමලේ පැණිවුම් වෙන කවරදාකවත
වඩා අවශ්‍ය කාලයයි මේ.

ତେଣୁଟି ବିଳନ୍ତରେ ଦୂର ଦୂରେ ବେଲାପଥ
 ଯେତେ ଅଧିରାଶ୍ୟ ଅତିକି ଲେଖାଯ ଅଦ୍ୟ
 ମଧ୍ୟ ଲେଖ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ କାଳ ବିକଲ୍ପାନ୍ତରେଣ୍ଟ୍‌ରେ
 ତେ ଅଧିରାଶ୍ୟ ଦୂରବିଳନ୍ତରେ ପିରିହାର
 କାଲେ, ବିଦ୍ୟାମ୍ଭ୍ୟ ଆମ୍ଭେଣ୍ଟ ବ୍ୟାପେ ଦୈନିକଦିନ
 ଲେଖ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ପାଞ୍ଚଭାଗୀତିରେ ଦେଖାଯି
 ତିବ୍ୟାଃ । ତୁମେଣେ ଦୁଇଜ୍ଞାବ୍ୟ ଆମ୍ଭେଣ୍ଟରେ
 ଆହୁଦ୍ୱିଲିତିନାନେ ତେ ଅଧିରାଶ୍ୟଙ୍କ ତେ ବେଳେ
 ପେନ୍ଦ୍ରାକୋଠ ଗେନାମ ବିନାଇ ବି ହିସ ହୁଏଇ
 ତେ ପିତାମହଙ୍କ ପିତାମହ ଅତିକି ମେତା
 ଯେନେ ଧାନ୍ତର କରନ୍ତରେ ତ୍ରୀଳାକ୍ଷାଵେ
 ମୈତକ ବ୍ୟ ପିଦିଦିନେ ଦେଇ ଅପ ରାତ ମେନାମ
 ଲେଖାଯରେ ଅନ୍ତର୍ପଲ ବେଲାମିନେ କିମ୍ବାପିଲି
 ବିମର୍ଶନୀଯକ ଯେଦେବନାବ୍ୟ । ତମିକି ବିବା
 ହୋଇ ଅନ୍ତର୍ବାଦୀକୁ କରୁ ଅପ ଶନକାଳି
 ଯୋମୁକିରଣମେ ଅରମୁଖଙ୍କରେ ଦ ଫ୍ରାନ୍ତି ଯ ।

ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ କିମ୍ବାଲି ପିଲିନ୍ କିମ୍ବା
ଆରଲିମେନ୍ଟନୁବିତ ଅଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ
ଦ୍ୱାରିତନ୍ କାଳ ଦ୍ୱା

මූලදී වැදගත් අවස්ථාවක් වූයේ අයවිය
ලේඛනය පාර්ලිමේන්තුවට ඉදිරිපත්කිරී
මයි. එය සාමාන්‍යයෙන් කෙටිදී ජනතාව
දකින්නේ ඇඟ්ලිංග්‍රීසු සංඝාවයකින්.
විශේෂිත දෙයක් එහි නැතු. එහෙත් එය
මෙවර වෙනස් මූලුණුවරක් ගත්තෙයි.
නොවුම්බර් 21 වන දින මූල්‍ර ඇමති
වරයා වියයෙන් ද කෙපුණු තරතු ශ්‍රීලංකා
ජනාධිපති මහින්දර රාජපක්ෂ මහතා අය
විය ඉදිරිපත් කරන්නට යුදානම් වත්ම
පාර්ලිමේන්තුව තුළ මත්තින් අතරේ
ක්‍රියම් නොසනුසුන්තාවක් ඇතිවන
ලක්ෂණ පෙනිණ.

ଦୟାକୁ କିମ୍ବା ତୀର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରିଲିପିରୁଙ୍କ ପିରିଯା
କାହାର ଗାନ୍ଧୀଜୀରେଣ୍ଟ ପ୍ରତି ଦ୍ରବ୍ୟରେକରି
ନାଥକାନ୍ତିର ଲିଖିତ ପରିଵିରତନାଯ ବିଦ୍ୟା
ତନାଦିପତିଲିପି ତୁମ୍ଭିର କଥାର ଆରମ୍ଭ
କରନ୍ତିମ ମନ୍ତ୍ରିଲିପିରୁଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରଦେଶକୁ କଲିନ୍ତି

මුවන් පුදානම් කරගෙනැවින් තීබුණු වගනත් පුවරු වශයක් මියවා වට්ටෝ පෙනවිමින් සේෂජාකරන්නට වුහ. ‘ලැංඡයි’ (Shame) යන වචන භාෂා තුනෙන්ම එහි ලියා තීබුණේ ය. එය කෙරුණේ ප්‍රධාන වශයෙන් එක්සිජන් ජාතික ප්‍රජායට අයත් මත්ත්වුවරුන් අතිති. ජිවපේ TNA හා DNA ප්‍රජාවල මත්ත්වුවරු මෙම නාටක රහපූම බලාගෙන පිට්ටෙයේය. මෙම ක්‍රියාව තනි කරම අය වැය ඉදිරිපත්කිරීමට බාධාකරන් නට හිතාමාම ගත් උත්සාහයකි. එසේම එය විදේශ තානාපති තියෙනිතයින්ද ඇතුළු ලෝකයටම පෙනෙන සේ සඳහා විකාශනයට හසුවන පරිදේත් පිඳිකිරීම ඔවුන්ගේ අභ්‍යාය වූ එව ද පෙනෙ.

ଲମ୍ବ କଳାବେଶୀତି କରନ୍ତାର ଭୂଲିକ
ହେଉଥିବା ଆଣ୍ଟି ପଦଜଣ୍ଡ ମନ୍ତ୍ରୀତିରୁଙ୍କ
ଗୋର୍ଯ୍ୟର ଆଧୁନିକ ଅନ୍ତର୍ଭାବର ବିଷୟ
ଜୀବିତ. ଲମ୍ବ ଲେ ଅପ୍ରକର୍ତ୍ତାମ ଉଚ୍ଛଵିତ
ଲେଖାକୁ ଅଭିଭାବିତ କରୁଥିଲୁ
ମନ୍ତ୍ରୀତିରୁଙ୍କ କିମ୍ବା ଦେଖାକୁ କାମ ଲୋକଙ୍କାର
ପଦଜଣ୍ଡାନ୍ତରିତିରୁ ପେନ୍ଦିନାର କିମ୍ବା ଲେ
ବିପଦଜଣ୍ଡ କେତୁକାର ମନ୍ତ୍ରୀତିରୁଙ୍କର ପନ୍ଥର
ଦୈତ୍ୟର ତୁଳନାର ଦେଇ ହେବୁ.
କାମିଦି ଲିଖିବା
କୁ ଲେଖିଲେନ ଏକିକିମ୍ବା ଲାଲ୍‌ଲୁହ
କରିନ୍ତି ମୁଣ୍ଡର ପ୍ରାର୍ଥନାଙ୍କୁ କଲ ବେବି ଲୋକ
ଦ୍ୱାରା ଗନ୍ଧନର ମହା କଳାବଳ୍ୟକୁ କରନ୍ତାର
ବିଜ. ଲଭର ବେଳାରେ ଏ ଲେ ମେ ଅନ ବିଷୟକୁ
ପେଇନ୍ତିର. ଏକ ବେଳାଲୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରିନ୍ତି ଆଧିକ
ରଜାଦୀପତିତିରସୁ ଲଜମ ପୁରୁଣେ ଯ. ମେତି
ଅନ୍ତର୍ଭାବର ବ୍ୟାଧାମ୍ବଦ ବିଶେଷ
ରୂପବିଧିତିର ବିଷୟର ବିକାଶର କରନ ଲେ.

ଆପଣ୍ଡି ବହାରେ ବିଦି ଆରମ୍ଭିତୁ ଲିଖିବ ବିଦ
ଯନ୍ତ୍ର ବାନୀଯ କିମ୍ବାଲେ ବରାର ଯ.

ଶୈତାନର ପତଳ ଦିଇନ କିମ୍ବା ମନୀବ ପ୍ରଦେଶ
ନାହିଁ ଲିଖିଛି. ଯୁ ଆଜିରେ ମନୀବିରୁଙ୍କୁ ଲିଖେ
ହୃଦୟରେଣେ ଦୂରର ତମନର ହରେ ଗଲନ
ନାୟକରେବୁ ନୀତି ନିର୍ବାସ ଯଦି ଦିଇଯ ହୃଦୟ
ସ୍ଵର୍ଗରେ ଅପର ବିଜ୍ଞା ଦିନର ବିଦ୍ୟରେ ବେଳେ
ଦିଇନ ଆଜିରେ ପତଳରେ ମନୀବିରୁଙ୍କୁ ତମ
ନାୟକରୁ ଦୂରର ବିଦ୍ୟରେ କଥାବିକ୍ଷ କରନ

4 වන පිටුව



**අපගේ හිතවින් ගුණදෙනුකාර හවතුන් සැමට
කාමය සතුව පිරි, අසිරීමත් නත්තලක් සහ
සුබ නව වසරක් වේවා!**

විස්තර පිටු අංක 3