# නිවනට හිණිමඟක් වන් මිහින්තලාව Mihintala - steps leading to Nirvana

This rocky citadel is an important place of pilgrimage for the Buddhists, who ascend the picturesque line of stone steps leading to the hallowed 'aradhana-gala' at the summit. These steps, numbering 1,084, so splendidly carved with great skill, indicate the work of superb constructional engineering. Seeing this line of steps a European once remarked "So wonderful to look at...., it appears as if leading to

Poson brings pleasant recollections of the heyday of Buddhism in Anuradhapura, Sri Lanka, the capital of Devanampiyatissa and in Pataliputra, the capital of Emperor Asoka. Asoka's son Mahinda had given up a promising career in the Royal court of his father and joined the Order of Bhikkhu Sangha. His father's brother had done the same. Asoka's daughter Sanghamitta had made a similar decision to join the Order of Bhikkhunis.

#### **Buddhist Art and Culture**



arrival in Sri Lanka can be regarded as the beginning of Sinhala culture. He brought to Lanka not only a new religion but also a whole civilization then at the height of its glory. He intro-duced art and architecture into the island along with Sangharamas and Cetiyas. He can be regarded as the

father of Sinhalese literature.

Arahat Mahinda brought to the island of the Sinhalese the commentaries of the Tripitaka and put them into Sinhalese for the benefit of the people of the Island. He thus made Sinhalese a literary language and inaugurated

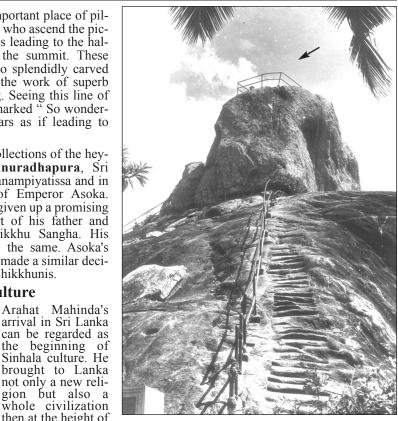
Establishment of Buddhism in Sri Lanka influenced the development of Sinhala Culture and

Historians agree totally that the acceptance by the people of Sri Lanka of Buddhism, with which the authentic history of the island begins, profoundly influenced the subsequent course of events therein and have imparted to its culture its distinctive character.

It is a fact that the foundation of Sinhala Culture was Buddhism. After Buddhism was established in Sri Lanka, it began to develop with the royal patronage provided for it. In a civilization based on Buddhism many changes took place.

Mihintalava, as time went on, developed into a sacred precinct, a complete Vihara consisting of Stupas, Uposathagharas, Bodhigharas, Patimagharas, surrounded by Avasas.

(Text - Courtesy - Sunday Observer)



මිහිඳු මහරහතන් වහන්සේ පුථම ධර්ම දේශනාව කළ ස්ථානය වන මිනින්තලයේ අමබස්තල පවිව The Ambastala Rock at Mihintale from where Arhat Mahinda preached the first Buddhist ser-

### සිංහල බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරයේ ජන්මභූමිය් - මිහින්තලාව

ම්හින්තලේ වන්දනාව ලා∙කික බෞද්ධ සැදැහැවතුන්ට අතිශය වැදගත් කටයුත්තකි. චිත්තාකශීණීය ලෙස නිර්මාණය කරඇති ගල් පඩිපෙළ නැගගෙන මුදුනටම ගොස්, පූජණීය ආරාධනා ගල මත නැගී හාත්පස බලන කෙනෙකුට නෙන දකින සෞන්දය්‍රීය සමග මිහිළු හාමුදුරුවන් එදා එතැනට වැඩ දෙවනපෑතිස් රජුට .තිස්ස තිස්ස. යයි ඇමතු හඩ එතන්හි ගුවනේ ඇසෙනවාට සැක නැත. මෙහි ගණනින් පඩි 1084 ක් වන අතර ඉතා සියුම් ලෙස ඒ හැම එකක්ම එකසේ නිර්මාණය කර තිබීම තුළින් පැරණි හෙළයාගේ නිර්මාණ නිපුණත්වය කෙබඳුදැයි ඉතා අගේට පැහැදිලි වේ. මෙම ගල් පඩි පෙළේ දීර්ශණීයත්වය දුටු එක් යුරෝපීය ජාතිකයෙකු පුකාශ කළේ , " ඇත්තට දකින්නට පුදුම හිතෙනවා. පෙනෙන්නේ නම් මේ පඩිපෙළ දිගේ නිසැකවම මෝකෂයට යා හැකි බවයි." යන්නය

පොසොන් අපට දේවානම්පියතිස්ස රජාණන් සමයේ අගනුවර වූ අනුරාධපුරයේත්, ඉන්දියාවේ අශෝක අධිරා-ජයා විසූ පාඨලීපුනු නගරයේත් එදා බුදුසමයේ අතිශය සමෘධිමත් සමය පිළිබඳ පුසන්න මතකයන් ගෙන එන්නේය. අශෝක රජ පුත් මහින්ද කුමරු රජපවුලක සැප සම්පත් සියල්ල අත්හැර සහ සසුනට එක්විය. ඔහුගේ පියාගේ සොහොයුරාද එසේ කළේය. නැගණිය සංඝමිත්තා කුමරිය ද භිකුෂුණී ශාසනයට ඇතුල් වූවා ය.

### Duke's Court Travel TRAVEL TRAVEL

## Fly to Colombo



SriLankan Airlines £260 + Taxes



**Qatar Airways** 



**Kuwait Airways** 



**Emirates** 



**Etihad Airways** 



**Oman Air** 

£163

020 8748 3535





204 King Street, London W6 0RA

#### බෞද්ධ ස•ස්කෘතිය හා කලාශිල්ප

මිහිඳු මහ රහතුන් වහන්සේගේ ලංකා ගමන සැබැවින්ම සිංහල සංස්කෘතියේ ආරම්භය ලෙස හැදින්විය හැක. උන්වහන්සේ ලංකාවට අඑත් දහමක් ගෙනාවා පමණක් නොව ඒ සමග අති උත්කර්ෂවත් ශිෂ්ඨාචාරයක්ද අප රටට ගෙන ආවේය. මිහිඳු හිමියෝ භාරතයෙන් වඩුවන්, පෙදරේරුවන්, සිත්තරුන්, ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පීන්, කැටයම්කරුවන්, මූර්ති ශිල්පීන්, චිතුශිල්පීන් ආදී විවිධ විෂයයන්හි කෙළ පැමිණි පුද්ගලයින්ද ගෙන ආහ. එමගින් ලංකා ජනතාවට සිය සංස්කෘතියේ සැළැස්ම සකසා ගැන්මට අවශා ගුරුතරුකම්, ධෛයාීය, තාකෂ ණය හා පුතිභාවද නොඅඩුව ලබනු හැකිවීය. එමග යමිත් පසු කාලයක සිංහලයෝ සිත්කඑ ගල්කැටයම්, දාගැබ්, පෙතිපිළිම නෙලමින්, සාගරය පරයන වැව් අමුණු බඳිමින් ලංකාව නම් කුඩා ද්වීපයේ විස්මිත දේ කළෝය.

එපමණක් ද ්නොව මිහිඳු හිමියෙ-් බුදුන්ගේ දහම අඩංගු නිපිටකය සිංහල ජනතාවගේ පුයෝජනය උදෙසා සිංහලට හැරවුන. සිංහලය මනරම් ගදාා පදාායෙන් අනුන අද්විතීය භාෂාවක් \_\_\_\_\_\_ පෙරලෙමින් සිංහල සාහිතාායක් බිහිවුයේ ඉන් අනතුරුවය. මෙලෙස සිංහල බෞද්ධ

ශීලංකාව තුළ බිහිකිරීමේ ගෞරවය හිමි වන්නේ මිහිඳු මහ රහතුන් වහන්සේටය.

මහින්දා ගමනයෙන් පසු ශුීලංකාව තුළ ආගමික, සංස්කෘතික, සාමාජයික තා අධාාපතික වශයෙන් පෙරළියක් වූ බව පුකට කරුණකි. එහෙත් මහින්දාගම නයට පෙර යුගය ලංකාවේ නොදියුණු සංස්කෘතියක් තිබුණු යුගයක් යයි පැළ කීම නුවණට හුරු නැත. මිහිඳු හිමියන් ඇතුළු ධර්මදූත පිරිස් දේශනා කළ භාෂාව තේරුම් ගන්නට හැකියාවක් හා බුදුදහමේ ගැඹුරු කොටස් වටහා ගත් නට තීකුණේ බුද්ධියක්ද ඔවුනට තිබුණි. බුද්ධ ධර්මය ශීලංකාවේ ජාතික

සංකේතය බවට පත්වීමත් සමග සිංහල යන් තුල පරිතාාාගිශීලීබව, ආගන්තුක සත්කාරය, පරෝපකාරය, ඉවසීම, දයාව වැනි උතුම් ගුණාංග පෝෂණය වී පන්සිල් මුල්කරගත් චර්යා පද්ධතියක් ඇතිවූයේය. සතුන් මැරීම, සොරකම් කිරීම, කාම මිතාාචාරය, මුසාචාදය හා මත්පැන් පානය හෙළා දකින යහපත් මනුෂා සමාජයක ගති ලක්ෂණ පහල වන්නට විය. සතර පෝයට සිල්සමා දන්වීම, පන්සිල් ගෙන සියඑ කටයුතු ආරම්භකිරීම, පිරිත් සජ්ජායනය හා වෙසක්, පොසොන්, දළදා පෙරහැර වැනි උත්සව පැවැත්වීමත් ලංකාවට පුරුදුවූයේ මහින්දාගමනයේ පුථිඵලයක් වශයෙනි.

◆ වෙනුර



Chartered



සම්පත් **බැංකුව** SampathBank

- 500කට අධික ශාකා ජාලයකින් එදිනම මුදල් ලබාගැනීමේ පහසුව
- \* ලංකාවේ ඕනෑම බැංකු ගිණුමකට මුදල් කුෂණිකව බැර කිරීම
- \* ඔබගේ NRFC/RFC විදේශ ගිණුම් වලට මුදල් බැර කිරිම
- \* රටවල් 120කට මුදල් යැවීමේ පහසුව
- \* ඔබගේ මුදල් මැද පෙරදිග අතරමැදියන් වෙත නොයා කුෂණිකව හා සෘජුවම ගිණුමට බැර කිරීමේ විශ්වාසය

