

കലി കൊള്യ



කේ. ප්. ක්‍රි. K P

පිටපාගරන් මල පසු නායක
පත්වුණු තැනැත්තා අල්ලාගෙන
හිරකාරයෙකු ලෙස ගෙන ආවත්
කේරුමෙක් වී සිටි වධියෙන් අන්

කේ එ කොට්ඨාසයකි බවහිර ඔහු සතු යොද නැව් හමුදාවක් පළවිය පුවත් - රජයන් විය පිළි ඒ ගැන හායි නුවක් වන් දැන් වරෙකදී කියයි ඔහු පසුවෙයි හිර ඇවිදී නිදහසේ වන්නියේ මහ වරදක් කොනන හෝ සිදුවන බව මේකා මැරදෙනු මහ කොට්ඨාසගේ

කේ පි ලෝක බැංකුව බව රජය
උනුරේ දියුණුවට ඔහුගේ සහය
මොහු අන ඩයස්පෙර්ලෙනි බලය
ලද්දන කතා කෙහෙහලිය වනී පිරිස

කවදන් විජාපය අලි කට අරිනු
පේවීපිය පමණක් හඩ අවදි
හෙළ උරුමෙයන් වාසිය පැන්තටම
ඡහුගේ කිලුව කෝදන්නට වෙහෙස
අන්තිම පැයේ අතරින් යුද ගිති
බේරාගන්න මහ කොට්ඨා සහ
නැතිවිය මුදල් - එකඟ සිදුවුනු
කේ එ කියයි අනාග නිකටෙනි

ଓନ୍ଦିଯ ରତ୍ନ ହେବେବୁଗାନର ଅଭ୍ୟାସ
ଶରୀର ଆଜନ୍ତୁଲ୍ଲେଖନର ଆପଣରଙ୍ଗ
ନାହନମି କଲା ତେ ମନ୍ୟେଖି ଦୃଷ୍ଟିର
ଲାଙ୍କା ରତ୍ନ ହାତିପାଦି କୋରିଯେବୁଗା

Digitized by srujanika@gmail.com

ପାତ୍ରଙ୍କିତ ଅଧିକ ଯାତ୍ରାକାରୀ ହେଲାମୁଣ୍ଡିଲୁ
ଏହି ପିଲାଲୋକଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମାନ ଆଜି କିମ୍ବା
ଦ୍ୱାରା ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ପରିଚିତ ତଥା କୌଣସିକୁ
ନାହିଁ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡିଲୁ

පෙන්වයි කිතුල් අස්වල
 බොරු කදුල්
 ගකමින් දිනක හමුගෙම
 අස්වලට
 මේ කැණුහිලා පැනගොස්
 දුවසකදි
 නවතන් වර්ත් රටවම
 මහ කෙලිය කෙලි !
 ♦ තබන්ගම ජයසිංහ
 Sri Lanka



ଓଲିଙ୍ଗୋଲିଙ୍ଗୁ କଣ କଂଗିନାଙ୍କୁ Dr ଶେଖା କିରିତରଦନ

କରନତହୁବୁନ୍ଦ
 ଲେଖିଥାଏଲିପରଯେବୁ ଦେମ,
 ପାହିନାହିଁଲେଯେବୁ ହା
 ଯୋଗନ୍ତ୍ୟାଯିବୁକାତିଲେଯେବୁ
 ମେନ୍ତମ୍, ତମ ରାପି
 ବେହେଵିନ୍ ଆଦରଯ
 କଳ ତାହୁଣ୍ଠି ଲାକା
 ପ୍ରତ୍ୟୁଷେଯେବୁ ଦୂରତ ଚନ୍ଦ
 ଦେବକରି ପରି ଲନ୍ଧିବିନ୍
 ଯେ ଗୈଲ୍ଲେବୁପି ତ୍ରୀନ୍
 ଜ୍ଞାଯାନ ହିଲିଯେନ୍
 ଅପିବନ୍ ଗମନ୍ ତିରେଯେ
 ଶେ ଲେଖିଥା ତିଲେନ୍ଦ୍ର
 ପିରିଲିପିଦନ ମନନାୟ.
 ମୋକାର୍ପ ଶିଳା ଯନ୍ତ୍ର
 ବୋହେବୁ ଦେନା ଆଦର
 ଯେନ୍ ତିକ୍ତ ଆଶିନ୍ ନାମ
 ଯହି. ପୂର୍ବର୍ତ୍ତୀ ତିନିଯନିର
 ବେହେଵିନ୍ ପ୍ରିୟ କଳ
 ମୋକାର୍ପ ଶିଳା
 ବୋହେବୁ ଲିପ ଲନ୍ଧିବିନ୍
 ଯେ ଲାକିକ ତିନିଲିନ୍ଦ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରଙ୍ଗପ୍ରିୟ ପ୍ରିୟ ଶମିଲା
 ଅଣ୍ୟାଯନ୍ ରବିତି କାଳେ
 ଶେଲା ଗାନ୍ଧାଯେନ୍



පළමුක් නොව පැරිනාවද වාදනය කරමි. අමරදේල්, පුතිල් සාන්ත, කාන්ති වක්වූල්ල, ඩී. එ. ප්‍රනාත්ද ආදි අතින් ප්‍රගයන්ට අයත් ගායක ගාසිකාවන්ගේ හිත ප්‍රිය කළ ජ්‍යා ඒවා මනරම් ලෙස ගායනා කරන්නවද හැකියාව දේදේය. එසේම වෙදුන වනත්තේයෙන්ද, ඉහළ තැනක සිටි මිශ්‍ර ගලු වෙදුනවරයකු ලෙස ත්‍රිල්ංකාවේ සහ එක්සත් රාජ්‍යාධියේ නොයෙන් රෝහල් විල දේවය කර ඇත.

සිර්වර්ධන මහතාගේ කුඩා පෙනෙන ගුණයක් වූයේ තමා ඉහළ පෙළේ වෙදාවරයෙකු ලෙස නොව හැම විටම තීත්තමානී වාම් එමත්ම පරුල මිනිසෝ ලෙස පිවත්වීමයි. ඒ පිවත්පය පාඨකයෙන්ද කළාවන්ද පුහුද මූලුද ඇපුරුණ්ද පෝෂණය වූවකි. එක්සත් රාජාත්‍යාධියේ බොහෝ අය දොස්තර පිවා හැඳුනුන්නේ ගායකයෙකු හා පාඨික ලෙළුයෙකු වශයෙන් මිශ වෙදාවරයෙකු ලෙස නොවේ. ඔහු වෙදාවූ වින්තියට ව්‍යාපාරය ප්‍රාග්ධන ප්‍රාග්ධන කළ බව ඔහු ගැන දත්තා බොහෝ දෙනාගේ පිළිගැනීමයි. එහෙත් සිර්වර්ධන මහතාගේ අවසන් කටයුතු සිදුවන මොඩොන් විභුගේ පුනු මහාචාර්යී අිත්ත සිර්වර්ධන මහතා කළ කතාවෙන් හෙළුවූ බොහෝ කරුණු ඇපු කාගේත් සින් පුදුමය පත්වුනේ වොකට් පිවා තරුණු වියේ දී වෙදාවූ අංශයෙන් මෙන්ම ප්‍රාග්ධනයේ යැන්ති මොඩො ගළුකිප්පේ සිට ගෙවෙන්පෙන් දක්වා මූලුදේ වූ පිහිඹුම් තරඟය ව්‍යාපාරය වී ඉන් රෘගුන්හෙයි කළ ඇපුරුද කියුවින්. එමත් ලෙළුකය පුරා රෝහින් පුව්පත කරමින් රින් රට සිය පුපු කට නොප් නාව්‍ය ලංකාවට ආවෙල් දී Dr පිවා ගලු වෙදාවරයෙකු ලෙස උග්‍රීව්‍යාචිනි උම භාජ්‍ය නාව්‍ය උ පෙළිය කර තිබේ

දයාජ්‍රතර හිටා පිටිවර්ධන මහතාගේ අවසන් කෙපුතු සිද්ධාලේ-
න් යන අනිම් මෙහෙත් පුද්ගලික විකාරද ආමරදේවීයක්ගේ
සුපුකට දැක්වාමානී හිතය, එනම්, සහර විභා තුරු වූද්‍යා විය.
සැංචුවින්ම එය පිටිවර්ධන මහතාගේ පාර්ලාව වූ බවට ද යැක
නැත. වික්වයේ අප කොයි කෙළවරේ පිටියද අපේ මෙහිමට නා
ස-ජ්‍යෙෂ්ඨයට අයන් කිහිවක් හැම්වීම අප අන් ඕවමොල්වාගෙන
පිටුම්. අවසන් මෙහෙත්ත් එය එළඹම රදී පවතී.

දොයතර ජ්‍යෙෂ්ඨ සුරිවර්ධන මහතාට උතුම් වූ අමා මහ න්‍යුවන
පුව ප්‍රාර්ථනා කරමු! —චිත්‍ර

◆ ലൈംഗം



ਪਕਿਸ਼ਟਾਨ ਵਿੱਚ ਮਹਾ ਗਲਿਰੂ Floods in Pakistan



ଓৰিদু - লাকাৱলি আৰ্টিশনেশন্সেৱ 18 লেনি বাণিজ্যিক
SUN হেণেলে পৰিবহন কুল সীমাৱ তৈজীবনী দেখি
কৰতে কৈয়লা রঢ়াৰ বীৰ্য্যদি কোলাই পেলভাৰি
তিনিঁ লৈ বিচৰ পতনৰ বিল তীক্ষ্ণনু। বৃম্মাম কৰনৱ
বিগে পৰিয়া খালুকো তিনি পুৰুষৰ বিলু। লৈ কৰন দেওলৰ
বিলিন বৃচিক তীক্ষ্ণনৰ কৈয়লা মত সেঁপুন্ধুৰ বাৰ্প
গেন লেলিপুৰুণ কৰত্তু লেলাৰ আৰুৱা। বাৰ্প কৈয়ন
য়া, বৃচিক তীক্ষ্ণনৰ নৃত্যৰ লৈগে দেওলৰ বিলিন তলাদি
রৱক অধিদৈয়ন উন্নতৰ কৈয়লা পেন্দৰে কৈয়লা। তো
কৈবিলী বাৰ্প অধি কুৰুৰুণ তৈনিঁ দ্বিতীয় অধিদৈয়ন
তলাদি উন্নতৰ কৈয়লা। বাৰ্প কৈয়নৰা লাকাৱলি হেণেল
তিনিঁ অনন্তে দ্বিতীয় কৈয়লা। যত মন্ত্ৰূলীৰা খন্দাদৈ,
বললু বুৰুন খন্দাদৈ, হেণৰ্য লুনৰ বিলিন মুল লাকাৱলি
আৰু আৰেলাদৈ উন্নতৰ কৈবিলী।

ఐద్దా - అంటే ద్వానీ లాకులె లేక లీక శ్రావియ నీపుకుపి
MON తిఱపూడునయ పాపనీ అర్థం. లోకాల్పి, మార్చి, స్త్రీలు
 క్రైకర్ లింగు నీపుకుపి లెన్నులుపి ద్వానీ రోజులు నీపుకుపి
 లీహె బ్రదునీ పాపనీ అర్థగెన్నాడు. మంత్రి తోపిత్తులుయెనీ
 కురుకుపినీ నీపుకుపి, కరపి-ఓం నీపుకుపి బ్రదులు వీళునీనీ
 తిఱయిపి పాపులు లెద్దమహాత్ముర్ కీప డెంహెకు ఆప్రువేండ
 నీపుకుపి బ్రదులుపి కీయలు లెలువు త్వానీడ కీవిలు. ఖాతలు-
 రియ నీపుకుపి, వ్యాల్ పెన్నెల నీపుకుపి, పాపువిచుమి నీపు-
 కుపి, లెన్నివ్యాల్ గ్రాప నీపుకుపి తియ ఆర్ది విషయెనీ మహ
 గోవిధికు లీరుగ. తిఱపూడుక లెద్ద మంత్రమెయి కీయనవిల్ల
 పిపి గ్రాపమి బ్రద్దుష్టు లెబొప, లెన్నివ్యాల్గ్రాప నీపుకుపి
 లీకకు కూలు, తోపిత్తమల్లి కోపేపయకు లోనీన
 కీయలు. లే తమిడి ఆలింపి క్రుమి. ద్వానీ కణూయ లోనీన
 చిన త్వా. ఆహ! లర్మ నో.

ඉජදා - අපේ හිටපු අගම්ති වෝනි බිලෙයාරේ එයාගේ TUE දේපාලන ගමන ගැන ලියපු පොත පිවවලා. ඒ පොතේ ව්‍යාහා පැර්ලිමේන්තුවේ ඉන්න භූමෝට්ම පස් ප්‍රධානුවේ බැහාලා, දායාත්‍රියාලා. වැඩියම ඒකේ බැහාලා තියෙන්නේ අද ඉන්න අගම්ති ගොරීම් බුවිනට. බිලෙයාර් මහරංශීනටත් දොයි කියලා, රිහින මහ බොරු. ගැනීයක් තැහැනා. ඒ මුද්‍රාස්‍යයෙහි පාඩුවේ ඉන්න කෙනෙක්. භූබිජී ඒ පොත ගොහාලා විකිණීන්වලු. වැඩියම අරන් තියෙන්නේ මෙහේ පාර්ලිමේන්තුවේ ඉන්න කටවිය. ඒ ගොල්නටත් බැහාලා තියනවද බලන්න. ඩු දෙනෙක් කියන්නේ වෝනි බිලෙයාර් ඒ පොත ලිවිවත වැඩිය නොයි නොලිවු තුළුව නම් කියලා. ප්‍රමහරු හිතනවා බිලෙයාර් මේ වැඩ්න් ලේඛාර් පාටිය තවත් සුවිත්තු කළාය කියලා. ඒක නම් හරි ඇත්තේ

ඉරුදා - දෙයියන්දර ඉන්න ඇපේ ලොකු නැහුද්ගේ බාල THU ප්‍රතා රත්නපිටිර, හිය මායේ ලිපුමක් එව්වා තිබුණු, එයට දැන් පිටින් එසා වෙලාය, රුපියල් ප්‍රජාස්‍යාහක් එව්වන්නය, නැත්තාම් මොනවි භරි වීලා මූර්දනවිය කියලා. ඉතින් මූර්දන යන මේනිහට සැල්ඩි මක්කට දැයි කියා, අපි සුද්ධනැවු පිරියා. අද ලිපුමක් එව්වා තියනවා ගාණ විසිදාහට බැස්සලා. අර මූර්දන කතාව දැන් තැහැ, එය සිරපෙද මොකේද පිළි කිවිවූ. එයට **SMS** ජන්ද කොට්‍රදෝ ගෙනනක් හම්බ වෙලා, පස්සේවනියට ආවලු, සැල්ල ඉල්ලන්නේ CD එකක් කපලා ගායකයෙක් වෙන්නා.

କିମ୍ବା - ସନ୍ଦର୍ଭୀ ଲାଙ୍ଘାତିର ହିଁ ପାଇଁ ଲେଖନୀମାତ୍ର କିମ୍ବା
FRI ତିଯେନିବା ଦ୍ୱାରୀ ମାତ୍ରକୁ ଲେଖନୀରେ ଲେଖନୀ କିମ୍ବା
ଅଣେ ମର ମନ ରୈଣ୍ଟି ବେଳନୀର ଆସି, ଥିଲୁ କେବଳ
କାଲେ ନେଁ ଲାଙ୍ଘାତିର ଆସି, ଥିଲାକୋଠ ମୋ ଗୁପ୍ତି, ଅଛି
ଗେରୁପେଶି କିମ୍ବା ଲେଖନୀର କିମ୍ବା ବେଳନୀର କିମ୍ବା
ନିକା କିମ୍ବାଲ୍ଲୁ, ବିଲାକୁଥିଲା ଥିଲାନାମି, କିମ୍ବାଲ୍ଲୁ, ମାତ୍ର ଦ୍ୱାରୀ
ପାଦପୋରି ଲେଖନୀ ଅରନ୍ତି ଦୂଷତି ଲେଖନୀ ଦୂଷତିରିବା
ନାହିଁ ଉପରେ କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର ଥିଲାକୋଠ ଅକ୍ଷରକେ
ମିଶ୍ରାଲ୍ଲେ ପେରୁଗୁଡ଼ ବିନ୍ଧୁ ନାମି, ମାତ୍ରକୁ କୋଣୋମ ହର
ଗେନିଯନ୍ତିର. ମାତ୍ର ବିଲାକେନ ଦୂଷତିରିବା. ଥିଲେମ ବିରେ ନାମି
ଦୂଷତିରିବା ଲିପି ଯନ୍ତିର କିମ୍ବାର ଥିଲାକୋଠ ନାହିଁରିବା
ମାତ୍ରକୁ ହାପି ଅପାର୍କ ଲେଖନୀର ଥିଲାକୋଠ କିମ୍ବାର
ଦ୍ୱାରୀ ଦ୍ୱାରୀ ଉପରେ କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର